

Matériaux.

Hameçon: caddis n° 12 à n° 16
Soie: olive 8/0
Corps: dubbing olive
Cerclage : tinsel fin plat de couleur perle
Thorax: dubbing de lièvre, de lapin, ou substitut de couleur crème
Ailes: cul-de-canard blanc (ou gris)
Divers : cire à poisser et vernis



• **Technique de fabrication.**

- Amenez la soie de montage jusqu'à la courbure de l'hameçon et fixez un brin de tinsel fin plat de couleur perle.
- Formez le corps de la mouche ($\frac{3}{4}$ de la longueur utile de la hampe) à l'aide du dubbing olive de la manière habituelle et ensuite cercléz-le avec le tinsel (3 à 4 tours).
- Fixez une plume de cul-de-canard blanche (ou grise) par sa pointe que vous laissez pour l'instant en attente.
- Poissez votre fil de montage et formez le thorax à l'aide du poils de lièvre, de lapin ou substitut de couleur crème.
- Rabattre la plume de CDC laissée en attente vers l'avant et bloquez-la à l'aide d'un ou deux tours de soie de montage.
- Ramenez le reste de la plume vers l'arrière et effectuez le noeud d'arrêt.
- Pour terminer, coupez les fibres de la plume de CDC à la longueur désirée et mettez une petite goutte de vernis sur le noeud final pour le consolider.

• **Technique de Pêche.**

- A utiliser lors d'éclosion de mouches de couleur olive à la belle saison, tant en rivière qu'en réservoir lorsque les truites se nourrissent juste sous la surface de l'eau (petit gobage ou marsouinage).
- Attention les gobages ne sont pas toujours visibles, la mouche peut être aspirée.