

## LA FLENETTE CHOCOLAT

### **Matériaux.**

Hameçon : nymphe n°10 - 12  
Soie : noire  
Cerques : fibres de pelle de coq pardo clair  
ou de coq grizzly  
Corps : uni-yarn jaune pâle et brun tissés  
Abdomen : dubbing de lièvre  
Sac alaire : biot d'oie noir  
Lestage : fil de plomb fin ou lamelles de feuille de plomb  
Divers : colle cyanolite, cire à poisser et vernis



### • **Technique de fabrication.**

- *Débutez le montage en lestant la nymphe de plusieurs tours de fin fil de plomb ou mieux utilisez des lamelles de feuille de plomb que vous découpez de forme conique et ce afin de préformer le corps de votre nymphe. Consolidez-le tout à la colle cyanolite.*
- *Fixez la soie de montage derrière le plomb et fixez successivement les cerques ainsi que les morceaux d'uni-yarn jaune pâle et brun ( $\pm$  15 cm).*
- *Recouvrez le plomb de soie de montage. Amenez ensuite celle-ci derrière l'œillet, faites un nœud d'arrêt et coupez la soie.*
- *Réalisez un corps tissé avec les deux morceaux d'uni-yarn (selon méthode tissage en 8) jusqu'au plomb.*
- *Fixez à nouveau la soie de montage derrière l'œillet, allez jusqu'au corps tissé, arrêtez-le et fixez le biot d'oie vers l'arrière.*
- *Réalisez une mèche de dubbing et formez le thorax.*
- *Rabattez le biot d'oie vers l'avant, faites la tête, le nœud d'arrêt et vernissez.*

### • **Technique de Pêche.**

- *Cette nymphe d'ensemble délicatement tissée est l'œuvre de Michel Flénet.*
- *A utiliser toute l'année à vue ou au fil, dans des hauteurs d'eau moyennes.*